

5ª EDIÇÃO

RIO ETHICAL FASHION

2025



09.OUTUBRO.2025
09h30 - 17h30



local do evento
MUSEU DO AMANHÃ
Rio de Janeiro



09h30
-
09h50

Boas-vindas: Abertura do Rio Ethical Fashion

- **Amanda Mendonça**, Secretária Executiva do Conselho de Moda da Cidade do Rio de Janeiro
- **Camila Zelezoglo**, Gerente de Sustentabilidade e Inovação na Associação Brasileira da Indústria Têxtil e de Confeção (Abit)
- **Kamila Merle**, Gestora Nacional de Moda do SEBRAE
- Mediação: **Yamê Reis**, fundadora e diretora executiva do Rio Ethical Fashion

09h50
-
10h40

Reinventando Narrativas para o Clima: Moda, Arte e Ativismo em Ação

Como a moda, a arte e o audiovisual podem reinventar o imaginário sobre a crise climática? Este painel explora como diferentes formas de expressão podem comunicar mensagens de maneira envolvente e transformadora, inspirando mudanças comportamentais em larga escala.

- **Alessandra Orofino**, Diretora Executiva da Peri e co-host do podcast Calma Urgente
- **Day Molina**, Estilista, Fundadora da NALIMO
- **Fernanda Simon**, Diretora Executiva do Instituto Fashion Revolution Brasil
- **Luciana Brafman**, CEO da Time to Act Entertainment
- Mediação: **Mariana Ribeiro**, Cofundadora e CEO de CLARICE

10h40
-
11h30

Do Extrativismo à Regeneração: Como Cuidar de Quem Cuida das Florestas

Quando a moda olha para a floresta, enxerga também as pessoas que a protegem. Este painel discutirá a urgência do compromisso da moda contra o desmatamento, os desafios da rastreabilidade, o cultivo responsável do algodão e a distribuição justa de valor na cadeia produtiva.

- **Carlos Lopes**, Coordenador de projetos socioambientais da VEJA
- **Francisca Vieira**, CEO da Natural Cotton Color
- **Nilva da Cunha de Lima**, Agricultora familiar, seringueira e presidente da COPASFE
- **Rafael Pieroni**, Coordenador para a América Latina da Earthsight (VÍDEO)
- Mediação: **Ana Paula Alfano**, Editora no Reset, veículo de jornalismo independente especializado em negócios de impacto

11h30
-
12h00

A Moda Vestindo Territórios e Ancestralidades

Este painel destaca o poder do design como agente de transformação social e territorial, promovendo inclusão e visibilidade. A moda, construída de forma coletiva, é apresentada como caminho para fortalecer ancestralidades e dar protagonismo a comunidades historicamente subrepresentadas.

- **Carol Barreto**, Artista e ativista. Criadora do Conceito de Modativismo, Professora do Departamento de Estudos de Gênero e Feminismo da Universidade Federal da Bahia
- **Zinzi de Brouwer**, Diretora criativa e fundadora do Studio Palha
- Mediação: **Julia Vidal**, Designer gráfico e de moda, educadora e pesquisadora especializada nas etnias culturais brasileiras

12h00
-
12h40

Moda, Ciência e Inovação para Proteção de Ecossistemas Naturais

Este painel explora como ciência e inovação estão contribuindo para o futuro da moda sustentável. Serão apresentadas soluções escaláveis que ajudam a reduzir a pegada ambiental e promovem práticas mais responsáveis no setor.

- **Andreia Monteiro**, Diretora Executiva do Instituto-E
- **Antonia Mascarenhas**, Diretora Global de Educação da Parley for the Oceans
- **Orr Yarkoni**, Cofundador e CEO da Colorifix
- Mediação: **Clarissa Magalhães**, Cofundadora da Regenerative Fashion Futures, Apresentadora da Raízes do Propósito e Colaboradora da Revista Têxtil

12h40
-
14h10

Intervalo para almoço

14h10
-
14h20

Índice de Transparência da Moda Brasil - Edição Clima

Serão apresentados insights exclusivos do Índice de Transparência da Moda Brasil – Edição Clima, além de dados inéditos do relatório What Fuels Fashion 2025.

- **Isabella Luglio**, Gerente de pesquisa do Fashion Revolution Brasil

14h20
-
14h30

Keynote - O Tempo do Fazer: Manualidade como Ética e Reconexão

Uma reflexão sobre como a manualidade nos convida a resgatar o tempo do fazer, estimulando criatividade, ética e reconexão em um mundo marcado pelo hiperconsumo e pela efemeridade.

- **Fe Cortez**, Comunicadora socioambiental, palestrante, ativista da regeneração, artista, fundadora da Menos 1 Lixo

14h30
-
15h10

Artesanato e a Ética na Moda de Luxo

O encontro entre Thayná Soares e Ronald van der Kemp mostra como a moda pode ser um veículo de histórias e transformações, ao unir bordados artesanais brasileiros à alta-costura sustentável. A colaboração é marcada pelo upcycling, pela reciclagem criativa de tecidos e pela valorização de mulheres bordadeiras em um dos palcos mais prestigiados do mundo da moda, reforçando que luxo e propósito podem caminhar juntos.

- **Ronald van der Kemp**, Designer de moda e fundador da RVDK
- **Thayná Soares**, Modelo internacional e fundadora da Thayná Caiçara
- Mediação: **Erika Palomino**, Jornalista e curadora

15h10
-
16h00

Bioeconomia e Moda Regenerativa na Prática

Este painel vai abordar o papel da bioeconomia como um modelo de produção baseado no uso de recursos naturais renováveis, na valorização da biodiversidade, e da moda regenerativa na construção de cadeias sustentáveis, circulares e inclusivas. Os participantes exaltarão a liderança do Brasil em soluções regenerativas que unem ancestralidade, conservação ambiental, inovação e design.

- **Elijane Nogueira**, Fundadora da Yanciã
- **Renato Imbroisi**, Designer e fundador do IRI (Instituto Renato Imbroisi)
- **Rodrigo Tremembé**, Diretor criativo da marca de vestuários indígenas Tremembé
- **Walter Rodrigues**, Coordenador do Núcleo de Pesquisa e Design do Inspiramais
- Mediação: **Clarissa Magalhães**, Cofundadora da Regenerative Fashion Futures, Apresentadora da Raízes do Propósito e Colaboradora da Revista Têxtil

16h00
-
16h10

Keynote - Tempo de Agir: Por que a Circularidade Não Pode Esperar

Uma reflexão sobre a urgência de repensar a moda em modelos circulares, capazes de reduzir desperdícios, regenerar recursos e criar um futuro mais sustentável para o setor.

- **Lilyan Berlim**, Autora, Pesquisadora, Professora na ESPM e IED e Consultora no SEBRAE-RJ

16h10
-
16h40

Acelerando a Circularidade: Soluções para os Resíduos da Moda

Este debate apresenta um modelo exemplar de negócio circular que tem como objetivo eliminar resíduos têxteis no Chile. Também serão destacados exemplos de iniciativas brasileiras que promovem a circularidade. O painel reforça que a moda circular é um modelo de negócio que deve caminhar lado a lado com o repensar do consumo e da produção excessiva.

- **Camila Zelezoglo**, Gerente de Sustentabilidade e Inovação na Associação Brasileira da Indústria Têxtil e de Confeção (Abit)
- **Daniela Ehijo**, Cofundadora da Ecocitex e da Travieso
- Mediação: **Laura Madalosso**, Designer para sustentabilidade e cofundadora da Cora Design

16h40
-
16h45

The Earthshot Prize: Inovações Pelo Planeta

O Earthshot Prize, fundado em 2020 pelo Príncipe William e pela The Royal Foundation, chega este ano ao Brasil para reconhecer e impulsionar inovações capazes de regenerar o planeta e transformar desafios ambientais em soluções sustentáveis.

- **Felipe Vilella**, Diretor Brasil - The Earthshot Prize (Vídeo)

16h45
-
17h25

COP30: Perspectivas Para o Futuro

Mais que um debate sobre a COP30, este painel é um convite para enxergar o futuro: como empresas podem transformar desafios em vantagem estratégica e o que devemos esperar do Brasil na COP da implementação.

- **Eduardo Ferlauto**, Diretor de Sustentabilidade da Lojas Renner e diretor executivo do Instituto Lojas Renner
- **Victoria Santos**, Gerente do eixo transição energética, industrial e de transporte no Instituto Clima e Sociedade (ICS)
- Mediação: **Ana Paula Alfano**, Editora no Reset, veículo de jornalismo independente especializado em negócios de impacto

17h25
-
17h30

Encerramento